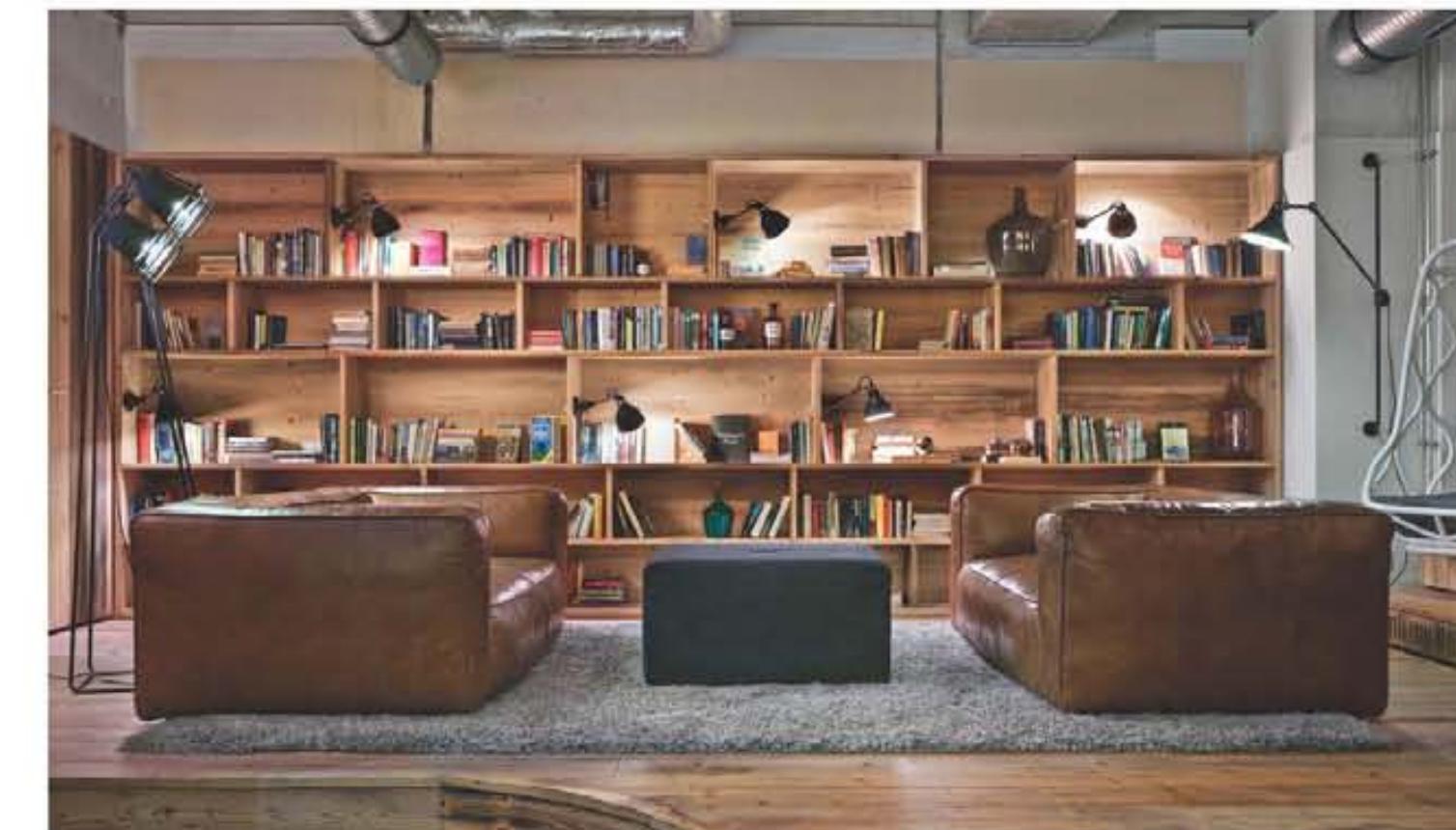




Generator – Berlin Mitte



Aflat într-o zonă emblematică a Berlinului, în apropiere de Alexanderplatz și Insula Muzeelor, al doilea Generator din capitala germană transpune atmosfera liberă și cosmopolită a orașului într-o serie de interioare spațioase, variate și dinamice, de la galeria de artă subterană la coridoarele decorate cu personajele cunoscutului artist Thierry Noir, amintind de desenele Zidului. Experiența oferită călătorilor care se opresc aici o dublează pe cea a orașului propriu-zis: clădirea de birouri din secolul XIX, transformată de biroul Ester Bruzkus Architects, cuprinde, pe lângă cele 139 de camere, o zonă de recepție și așteptare, o cafenea cu spații de socializare, o zonă pentru servirea mesei, o bibliotecă chill-out, un bar spectaculos, precum și un spațiu pentru eveni-

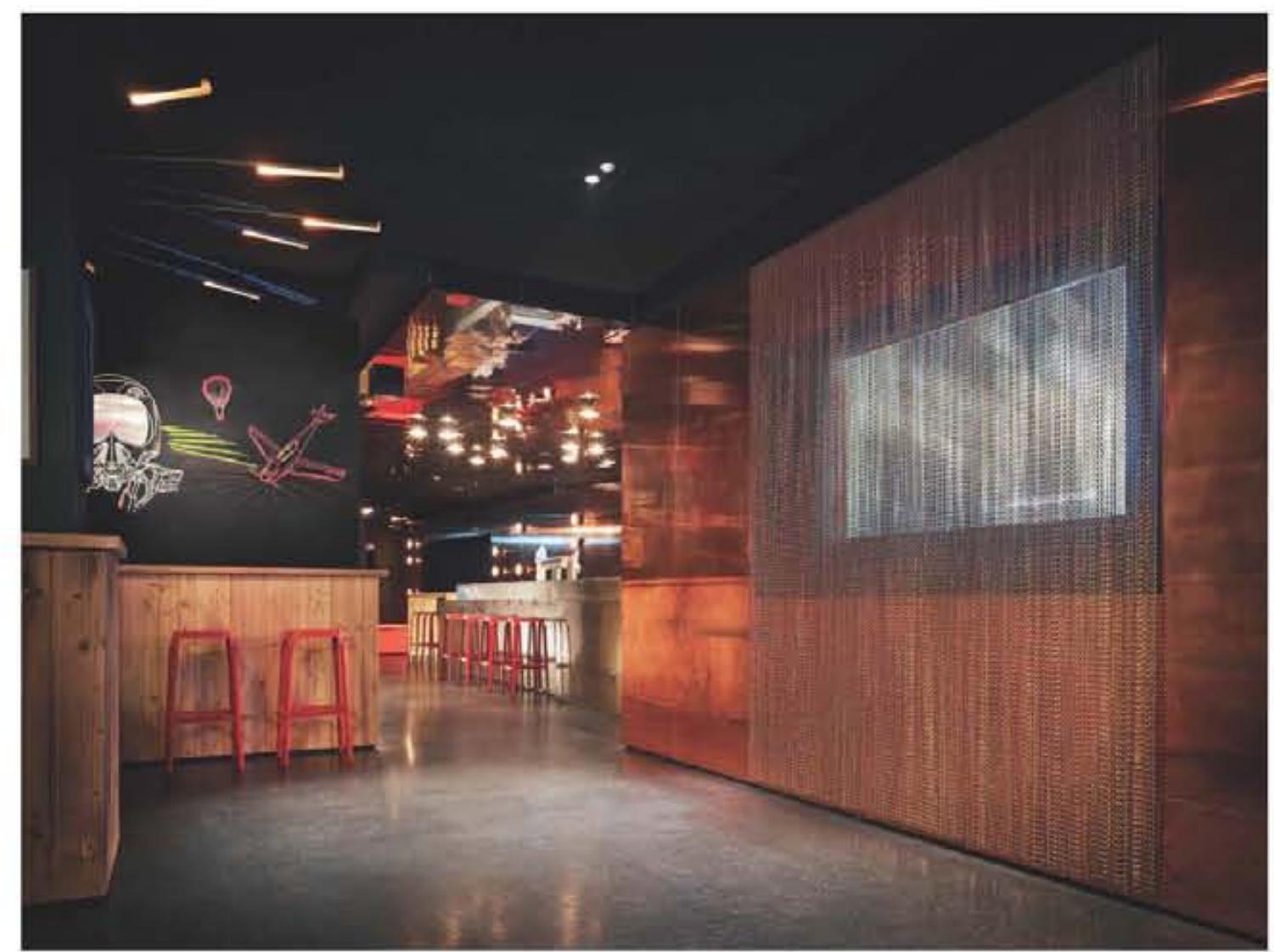
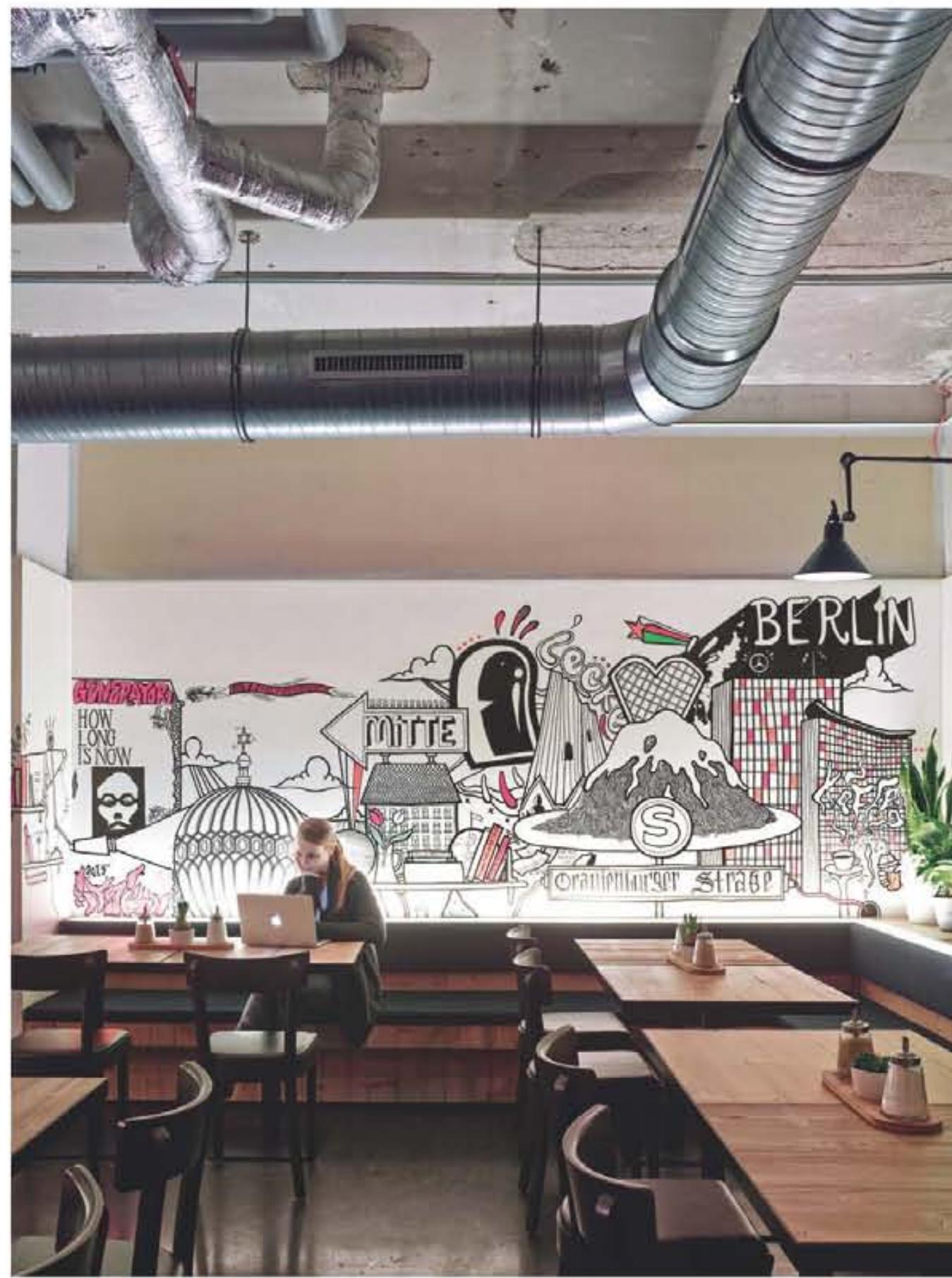
n DESIGN
Ester Bruzkus (Ester Bruzkus Architects); DesignAgency (Toronto)

mente. Așa cum ne-a obișnuit rețeaua Generator, accentul cade pe spațiile comune, personalizate prin intervenții ale unor artiști locali sau internaționali, invitați în rezidență (Sebastian Preschoux, Luke Embden). Stilul amenajării este unul curat, direct, punând în evidență contraste cromatice și de textură. Plafoanele au fost lăsate deschise, cu betonul aparent și instalațiile la vedere, pardoseala a fost vopsită în culori închise, iar peretii celor mai importante spații, din care se desprind direct zone de sezut, au fost îmbrăcați cu lemn natur. Perne confortabile și cuburi care se pot aranja în mai multe combinații aduc un accent binevenit de culoare și puțină veselie în decorul general mai degrabă sobru. De altfel, poate tot se face simțit un amestec special de

n COLABORATOR
Mark Asipowicz (WAF Architects)

funcțional și ludic, în cel mai pur stil berlinez. Zona pentru servirea micului dejun și cea adjacente, destinată lecturii și relaxării (ambele potrivite pentru a împărtăși povești de călătorie și pentru a schimba impresii), creează o atmosferă mai domestică, prin numeroase detalii familiare, prin desene energice sau obiecte de mobilier, precum canapelele mari și confortabile. La polul opus, barul conturează un scenariu dramatic, cu peretii în negru, panouri de cupru, draperii violet și sisteme de iluminat inventive, din bucăți reciclate (tuburi de extincție și fâruri de mașini). În amenajarea spațiilor de cazare, de la dormitoare comune la camere duble cu baie privată, au fost reluate anumite elemente de design, dar s-a păstrat o linie simplă, minimalistă și mai lină.

n BENEFICIAR
Generator / Patron Capital





Generator – Barcelona



n DESIGN
The Design Agency

n ARHİTECTI LOCALI
Ibinser

n BENEFICIAR
Generator / Patron Capital

În luna august, timp de o săptămână, locuitorii cartierului Gracia din Barcelona își decorează străzile înguste cu ornamente vesele și colorate, realizate chiar de ei pornind de la o temă comună, iar petrecerile se tîn lanț, într-o exuberanță molipsitoare. Este probabil cea mai frumoasă sărbătoare de stradă a orașului catalan și nu e de mirare că echipa creativă care se îngrijește de rețeaua Generator a ales-o ca sursă de inspirație pentru amenajarea flagship hostelului deschis recent.

De fapt, proiectul din Barcelona, aflat în apropierea casei Batllo a lui Gaudi, este în același timp hostel și hotel, cu două accese distincte și un mix de stiluri și texture care amintește chiar de palimpsestul orașului. Clădirea de birouri din anii '60 care se află pe sit a fost consolidată și modernizată din punct de vedere energetic, apoi complet

recompartimentată și amenajată cu ajutorul unor designeri și artiști locali, rezultând o varietate impresionantă de spații de cazare (peste 700 de locuri), de la dormitoare comune și camere duble simple la camere spațioase și elegante cu terasă privată, ba chiar un apartament uriaș, cu vedere către Sagrada Familia.

Linia generală de amenajare este una minimalistă și mizează pe confort, însă există o serie de mici detalii – lămpi, tapet, obiecte de artă – care individualizează fiecare încăpere.

Partea cea mai spectaculoasă a proiectului tîne, aşa cum ne-a obișnuit brandul Generator, de spațiile comune, locuri de relaxare și socializare într-un cadru creativ. Cum intri în clădire, în partea stângă se găsesc lobby-ul confortabil al hotelului și un bar cu multă energie, unde pardoseala din

plăci de ciment decorative se află într-un dialog direct cu instalația cu peste 300 de lămpi concepută de artistă Julie Plottier. Apoi, în dreapta, lobby-ul hostelului are în centru un pavilion înalt din lemn – „the Bird Cage”, totodată o referință la istoria nautică a Barcelonei. Trei fotoliu suspendate marca Woouff, cu perne în culori puternice, completează vizual intervenția sculpturală, care poate fi admirată în ansamblu de la mezanin. Aici, oaspeții mai au la dispoziție o zonă cu bibliotecă, jocuri și acces la Internet, precum și un photobooth în stil retro, pentru amintiri vesele alături de prieteni.

Un adevărat tur de forcă în termeni de design, Generator Barcelona ne arată, aşa cum subliniaz unul dintre fondatorii grupului – Carl Michel, că „s”-ul din hostel poate fi în egală măsură de „social” și de „stil”. ☐



